



Circuitos Comunicativos con Éxito

Documento 2. “Recuerdos permanentes en el 8º mes”

Seminario de Lenguaje ASPACE
Dirigido por Iñaki Bidegain.
Donostia, Noviembre 2009
© Servicio de Estudios de ASPACE - Gipuzkoa



(Dcto.2)

Del desarrollo del gesto como definición de la intención comunicativa de la proposición con éxito

En un momento determinado del desarrollo, los actos se empiezan a convertir en gestos.

No necesitamos saber con precisión en que momento exacto ocurre esto porque, además, esto no ocurre en un momento exacto.

Lo que sí tenemos que saber es que para que definamos una acción, un movimiento como gesto, tenemos que observar en él una intención comunicativa, comprenderla, lo que implica el éxito del gesto, la culminación de su intención, la propuesta que conlleva, el mensaje.

Brunner (1981), sugiere que la intención es evidente cuando un individuo muestra persistencia para alcanzar un objetivo, elección entre alternativas para alcanzar un objetivo y cese de la actividad al obtenerlo.

Como podemos comprender, la definición de la intención se desarrolla en el tiempo porque entre otras cosas, la capacidad de persistencia para lograr un objetivo se desarrolla en el tiempo, porque la capacidad de elegir entre alternativas para alcanzar un objetivo se desarrolla en el tiempo y porque el cese de la actividad al obtenerla, la satisfacción, el refuerzo que el logro del objetivo implica en aras a la estabilización de la experiencia intencional y procedimental desarrollada, también se desarrollan en el tiempo.

Todo se desarrolla al mismo tiempo, todo se desarrolla a la par y durante mucho tiempo.

El todo incluye en estos desarrollos su vertiente emocional, afectiva, de alegría, de miedo, de atracción, de rechazo, de seguridad, adaptabilidad.

Todo, la cognición, la coordinación motriz, el desarrollo afectivo, se elaboran en el mundo interno de la experiencia que se consolida por acumulación de iniciativas comunicativas y de otro tipo que en el tiempo se desarrollan con éxito.

Por lo tanto en general no olvidamos que el gesto que precisa intención comunicativa surge y se desarrolla hacia la definición, es decir, es un instrumento comunicativo que evoluciona, se aprende, un lenguaje comunicativo que emerge y puede desarrollarse ampliamente como instrumento.

Emerge para comunicar y se desarrolla comunicando, lo que quiere decir que se adapta y mejora según comprende que logra en parte su objetivo, logra que otros entiendan, comprendan su intención.

Los adultos acostumbrados a la funcionalidad comunicativa, tendemos a revestir de intención los actos de las personas en desarrollo y, por tanto, tendemos a reforzar actos que se parecen a gestos que se desarrollarán en el futuro, interpretando, inventando su significado, su intención.

Los adultos no olvidan que a la par en el tiempo se desarrollan la capacidad de conocimiento, coordinación motriz, atención, persistencia en la intención..., aunque de momento, al principio, la persistencia en la intención solo esté en la mente de los adultos que se la inventan y el darse cuenta del éxito comunicativo y el consecuente bloqueo de la actividad y la satisfacción consiguiente también.

No es absurdo pensar que los adultos conducen todo lo que ven en el niño hacia la funcionalidad comunicativa, el desarrollo del gesto porque no saben o no pueden hacer otra cosa en comunicación con él.

Diríamos que en comunicación, sólo saben buscar la intención comunicativa porque son persistentes en captar la intención, porque sin ella no saben estar en relación y menos en relación con una persona que se desarrolla y de la que, en la medida que tiene capacidad, emergen o emergerán potencialidades, funcionamientos, que se corresponderán con circuitos comunicativos con éxito.

Por lo tanto, no es absurdo que dada la capacidad, elegido el momento oportuno, es posible que los adultos faciliten la emergencia de gestos intencionales reconociendo y reforzando los actos que muestran aproximaciones expresas a los gestos convencionales.

Clark sugiere que se puede rastrear, seguir, ver los rasgos del desarrollo del gesto de alcanzar emergiendo del acto de alcanzar, eventualmente el acto no se utiliza para coger un objeto sino para producir un cambio en la conducta de la madre, esa demanda la madre la ha entendido e interpretado muchas veces antes de que el acto se haya revestido en el niño de intencionalidad convirtiéndose en gesto.

Es verdad que todo esto se entiende y nos parece coherente y, sin embargo, sabemos que nada de todo esto es posible sin memoria, sin recuerdo, sin saber que algo va a acontecer, sin recordar, conocer y dominar la situación contextualmente aprendida, sin aprovechar todo este conocimiento y ser capaz de anticipar lo que va a ocurrir o darse cuenta de lo que está ocurriendo.

Es verdad que todo esto es así y que, además, en el contexto de la experiencia, en su devenir intrínseco se incluyen también: el rechazo, la atracción, el miedo, la emoción, la tranquilidad, la seguridad, el llanto como expresión máxima de rechazo, la alegría como expresión de atracción o bienestar, relación, comunicación exitosa.

Es verdad que también todo esto se estabiliza en el recuerdo en el marco de la experiencia relacional comunicativa cotidiana.

Por lo tanto, a la vez que se desarrollan las diversas capacidades que coordinadas conducen al gesto intencionado, las nociones de recuerdo, memoria, permanencia, se desarrollan, porque si no, no se podría desarrollar el aprendizaje de instrumentos que permitieran comunicar la intención, es decir, no se podría desarrollar el gesto que permanece, que se repite estabilizado y que permite el éxito comunicativo.

El gesto, el acto con intención comunicativa, se aprende y se conserva, permanece, persiste, ese gesto es el que estabiliza y define la comunicación en el nivel cognitivo que hace posible su emergencia para después proseguir su desarrollo evolutivo embebido de desarrollo cognitivo, afectivo.

(Dcto. 2.1)

Noción de permanencia del objeto, memoria, aprendizaje

Hablaremos largo de la emergencia y desarrollo del gesto, pero hoy trataremos de mostrar una parte de ese momento en el que, a la vez que el gesto emerge o va a emerger, se produce la muestra evolutiva evidente de que la memoria, el recuerdo, están en marcha, la constatación de que en el cerebro del niño las experiencias permanecen y la anticipación, el dominio del contexto y el aprendizaje que se estabiliza, van a ser posibles.

Vamos a analizar imágenes que muestran la noción de permanencia del objeto de manera definida y a la vez observaremos con detalle vertientes de ese background ligado a la experiencia que nos habla de otros funcionamientos mediante los que se expresa el cerebro humano en desarrollo y que tienen más que ver con el miedo, la duda, la seguridad, el interés, el apoyo del otro en la relación, la atención, las propias potencialidades funcionales para elaborar respuestas adecuadas, relaciones logradas, comunicaciones con éxito.

Los Circuitos Comunicativos con éxito han provocado iniciativas por parte de las personas que asisten al “Seminario de Comunicación y Lenguaje”, en los grupos en que estas personas trabajan.

La generalización del conocimiento desarrollada en el Centro para Adultos de Bergara (ASPACE – Oxirondo) y las reflexiones e iniciativas surgidas, las exponemos a continuación.

Los comentarios que se hacen en el texto dan valor a un trabajo anterior presentado en el “Seminario de Comunicación y Lenguaje” de ASPACE con el título “Unidad de Análisis” y se refieren a los Circuitos Comunicativos con Éxito 1 (Diálogos con un mes” y 2.1. (Recuerdos permanentes 8^o mes)

Acciones Formativas en las reuniones de Centro

Centro de Adultos de ASPACE – Gipuzkoa en Bergara (Oxirondo)

Nos planteamos utilizar parte del tiempo de las reuniones de Centro en:

- Compartir contenidos de formación manejados en los Seminarios de Lenguaje.
- Estos contenidos están recogidos en documentos ya elaborados y reforzados con imágenes en DVD.
- Una vez vistas las imágenes (etapa a etapa), deberíamos leer el documento correspondiente y hacer una puesta en común de lo que nos sugieren las imágenes y la posible aplicación
- Todo esto debería de servirnos para valorar a las personas con dificultades en la comunicación y concretar su participación en el día a día.

Además, valoraremos la necesidad e importancia de la recogida de información detallada sobre aspectos cotidianos y en detalle de la participación definida y concretada en determinada tarea.

Reunión de Equipo (Abril 2010)

Se trata de compartir los contenidos tratados en los Seminarios de Lenguaje.

Estos contenidos están recogidos en los documentos **“Circuitos Comunicativos con Éxito”**. Consta de cuatro capítulos de la teoría sobre lo que son los pilares de la comunicación y se complementa con los DVDs que recogen las imágenes correspondientes al desarrollo evolutivo, previas a la aparición de la palabra.

¿Qué es?:

Una Unidad de Análisis es el momento completo más pequeño correspondiente a una situación comunicativa o de otro tipo que NOSOTROS SOMOS CAPACES DE ANALIZAR EN PROFUNDIDAD, teniendo en cuenta casi todo lo que está ocurriendo en ese momento.

Veremos las imágenes en la reunión y pondremos en común lo que parece más importante, tratando de buscar la conexión con usuarios del Centro, que podríamos ubicar en las distintas etapas.

(Vemos el DVD <23 minutos> de Ioritze “Diálogos con un mes”)

¿Qué elementos son fundamentales, imprescindibles para lograr un circuito comunicativo con éxito?:

- La mirada
- La atención
- La alerta
- El ritmo
- El tema
- El tiempo

Vemos como el adulto adapta su ritmo interactivo al del niño. Compartir el ritmo es el primer nivel de facilitación. Sintonizar la mirada es asegurar que la atención también estará garantizada.

En las imágenes vemos cómo, de manera natural, el adulto – madre – monitor es quien con afecto, cercanía, ordena, centra, exige, espera, interpreta, pone palabras, a todo lo que el niño expresa, con más o menos sentido.

Aprendizajes:

- Conocer los pilares fundamentales sobre los que se desarrolla en lenguaje.
- Tener como referente el desarrollo normal, que nos sirve para centrarnos y poder plantearnos proyectos acertados y adecuados en nuestro trabajo diario.

Para la próxima reunión, leeremos el documento, lo comentaremos en equipo. Haremos también una valoración y, si nos parece adecuado, seguiremos con el resto de los documentos de los **“Circuitos Comunicativos con Éxito”** que finalizan con la aparición del lenguaje oral (2 años).

Reunión de Equipo (Mayo 2010)

¿Qué es?:

Una Unidad de Análisis es el momento completo más pequeño correspondiente a una situación comunicativa o de otro tipo que NOSOTROS SOMOS CAPACES DE ANALIZAR EN PROFUNDIDAD, teniendo en cuenta casi todo lo que está ocurriendo en ese momento.

Vemos las imágenes de una persona (I.I.) de Lavandería de Goienetxe.

Se corresponden a lo que llamamos una **“Unidad de Análisis”**, una situación de comunicación exitosa. Observamos como I.I. responde a las demandas que el adulto – monitor le hace, exigiendo previamente la fijación de la mirada para, a continuación, hacer la propuesta en forma de mensaje corto y sencillo.

En una primera apreciación, parece que la respuesta de I.I. es muy buena, rápida y clara, con lo que la exigencia que hace el adulto a I.I. de fijar la mirada sería innecesaria. Sin embargo, Sonia recoge en el inventario realizado que estas imágenes son “exitosas” pero muy puntuales, no generalizadas.

Por lo tanto, en el proyecto de mejora se plantea que podría tomar parte al pasar la lista de asistencia y tendremos en cuenta:

- **Definir la participación, exigiendo la fijación de la mirada previamente para garantizar la atención.**
- **Definir la respuesta que vamos a esperar y reforzar (¿I. ha venido?... levanta la mano, saca el brazo....!)**

Hablamos sobre el video y establecemos la similitud con M^a Luisa, Miren, Cristina...

Quedamos para la próxima reunión en la que compartamos aprendizaje, en leer (traer leído) el documento primero, **“Diálogos con un mes”** y comentar lo que nos ha parecido, lo que pensamos que hemos aprendido y en su aplicación en nuestro CAD.

Maicar elaborará una ficha para recoger momentos, circuitos comunicativos con éxito.

Nombre:		Fecha:
¿Quién propone?	¿Qué propone?	Respuesta Quién, qué, cómo... dice

Reunión de Equipo (Junio 2010)

Comentamos lo que nos ha parecido la segunda lectura (del documento 1), después de haber visto las imágenes, tanto de Ioritze como de Iker y como nos han ayudado a comprender mejor lo que significa **“Unidad de Análisis”**:

- De lo importante que nos parece leer el documento, más de una vez, y a su vez reforzarlo con imágenes, tanto del desarrollo normal, como de personas con las que estamos a diario en nuestros Centros, para lograr una mejor comprensión de todo lo que implica el andamiaje comunicativo.
- Lo rápido que se desarrolla todo en la evolución, el papel fundamental y natural de la madre – adulto, adaptándose, dando afecto, ordenando, interpretando....

Vemos el DVD (10 minutos) de Ioritze con 8 meses, **“Recuerdos Permanentes”**.

Ya, se muestra de manera más estable la noción de “permanencia”, la existencia de personas, lugares y objetos es independiente de nuestra conducta, existen independientemente de que la persona en desarrollo la mire o no. Adaptación a nuevas situaciones, personas..., la capacidad de investigar, la curiosidad..

Además de todos los elementos, intrínsecos, anteriores en plena ebullición, está el “**AFECTO**” como elemento externo que la madre ofrece a la persona en desarrollo. La satisfacción de las necesidades básicas, bienestar, seguridad, tranquilidad, aderezadas con el afecto natural que aporta la madre, garantizan la facilitación natural del desarrollo y la evolución.

Insistimos en la importancia de fijar la mirada..., de la atención, de afecto – cercanía, seguridad, tranquilidad... de lo que a diario hacemos con algunas de las personas que acuden al Centro.

Siendo conscientes de que ubicar a cada persona en la etapa de desarrollo que le corresponde, es tarea difícil cuando a la propia capacidad, en principio limitada, hemos de añadir dificultades de lenguaje, comunicación, graves problemas de motricidad, debemos de adaptar estas “posibilidades” a un contexto de relación en la que se posibilite la participación en las actividades de grupo.

Sabiendo que incluyéndoles en un grupo con el que se comparte actividad, relación, tiempo... se facilita la atención, relación, la comunicación y con ello las respuestas, iniciativas y otras “acciones” e interacciones.

Nuestra preocupación va a centrarse en:

- **Garantizar el bienestar y la atención a las necesidades básicas y de relación – comunicación.**
- **Buscar las fórmulas que faciliten la participación en las actividades del CAD, incluyéndolas en la dinámica del grupo.**
- **Establecer las pautas que utilizaremos, de la manera más clara y sencilla.**
- **Asegurarnos de que LA ATENCION se produce y se mantiene en el tiempo.**
- **Repetir las situaciones de éxito puntuales para asentarlas y generalizarlas.**

Nos planteamos mejoras en nuestra manera de hacer la tarea de la lista de asistencia con el fin de mejorar la participación.

En vez de seguir la lista de asistencia en orden alfabético y pedir a determinados usuarios que respondan a: Non dago Lucía?... de manera alterna, nombraremos a las personas de manera consecutiva para asegurarnos que mantenemos la atención y así garantizar la respuesta con éxito.

Lo detallaremos en la secuencia de la tarea de cada grupo.

Próxima reunión en Julio: Traeremos leído el documento 2 y comentaremos lo que nos sugiera. Veremos alguna imagen de algún usuario para poder aplicar la teoría, leída, en nuestros contextos del día a día. Pediremos algún DVD a Sonia.

Reunión de Equipo (Julio 2010)

Comentamos el segundo documento de **“Circuitos Comunicativos con Éxito”**

Se señala la aparición del gesto como una acción con intención, el gesto de acercamiento, aproximación a unos brazos que se le extienden...

El gesto es un instrumento comunicativo que evoluciona, se aprende y es perfectamente funcional, incluso sin lenguaje oral. El adulto va a reconducir, ordenar, interpretar, dar significado e intencionalidad al “gesto” en sus inicios.

En tanto el niño ejercita, el gesto, como recurso hábito que le sirve para que otros le entiendan y comprendan su intención.

El gesto sirve, también al adulto, para reforzar las palabras y facilitar la comprensión del mensaje y la orden verbal al interlocutor.

En nuestro día a día constatamos como hemos de reforzar con gestos muy sencillos y simples las palabras – frases que utilizamos, con alguna de las personas que acuden al Centro, con el fin de que las demandas sean comprendidas y garanticen una respuesta exitosa.

La persistencia en una demanda, el interés, la seguridad, el miedo, el afecto, la estabilidad, la adaptabilidad, la memoria, la coordinación motriz cada vez más fina que se desarrolla en el tiempo, van a derivar en una búsqueda del objeto (veo la pelota, la quiero, me la acerco), en una elección entre dos personas, dos objetos, con una memoria – recuerdo de algo, que esta elección sugiere.

Todo esto se estabiliza en el recuerdo en el contexto de la experiencia en la relación comunicativa cotidiana. De ahí el sentido de las secuencias (*hacer de una misma manera*) y la repetición de acciones en la actividad.

Vemos también un DVD con situaciones de éxito comunicativo con personas de Lavandería de Goienetxe. Estas situaciones o similares las podemos observar también en nuestro Centro, pero no las tenemos recogidas en imágenes.

Mientras vamos hablando de todo esto, lo enlazamos con las personas de nuestro Centro, en la búsqueda de la constatación de mejoras en nuestra intervención, teniendo en cuenta que, las condiciones de inclusión y participación en la actividad son claves que facilitan la relación, la observación, la interacción en contextos dinámicos donde ocurren cosas y donde se hace imprescindible la comunicación.

Se van señalando cosas a tener en cuenta en el día a día que sabemos ayuda, facilita o simplemente nos garantizan intervenciones adecuadas:

- **Con Mirian:** Utilizar el gesto como complemento a las palabras en nuestras demandas.
- **Con Miren:** Valorar positivamente la demanda de atención cuando se le acerca Mairer o cualquier otra persona, entendiendo que forma parte de su manera de demandar atención e interpretar estas demandas con una intención de interacción positiva y de querer decir algo o intercambiar algo.
- **Con Cristina:** Utilizar el tablero con el fin de tomarnos el tiempo de estar cerca de ella y centrar la atención en aquellos asp

BIBLIOGRAFÍA

- MARTLEW, Margaret** "Prelinguistic Communication" en "Language Development and Disorders". Clinics in Developmental Medicine N° 101/102 Mac Keith Press, 1987
- PIAGET, Jean** "El nacimiento de la inteligencia en el niño". Ed. Ares y Mares. Barcelona, 2007
- TRAN-THONG** "Los estadios del niño en la Psicología Evolutiva. Los sistemas de Piaget, Wallon, Gesell y Freud". Pablo Del Río, Editor. Madrid, 1981
- WERTSCH, James V.** "Vygotsky y la formación social de la mente" Paidós Ed. Col. Cognición y desarrollo humano. Barcelona, 1988